



Swiss Acoustical Society
Société Suisse d'Acoustique
Schweizerische Gesellschaft für Akustik
Società Svizzera di Acustica
Internet: www.sga-ssa.ch

Frühjahrstagung SGA-SSA Journée du Printemps SSA-SGA

Raumakustik: Sala Teatro im LAC, etc.

Im Zentrum der Tagung steht der neue Konzertsaal.

Am Abend Besuch eines Konzerts des Orchestra della Svizzera italiana.

Acoustique des salles: Sala Teatro en LAC, etc.

La nouvelle salle de concert sera le point fort de la conférence.

Le soir, vous assisterez à un concert de l'Orchestre della Svizzera italiana

Donnerstag, 16. Februar 2017, Lugano
Jeudi, 16 février 2017, Lugano

Donnerstag, 16. Februar 2017 / Jeudi, 16 février 2017		
12:30	Anmeldung / Enregistrement	
13:10	Begrüssung / Le mot de bienvenue	Kurt Eggenschwiler , Präsident SGA-SSA Michel Gagnon , Direttore LAC Lugano
13:20	Der grosse Saal im LAC - Von der akustischen Planung bis zum Spielbetrieb eines Verwandlungskünstlers	Jürgen Reinhold , Müller-BBM GmbH, D-Planegg
14:20	Experience with the acoustic in LAC Theater Hall	Etienne Reymond , Direttore LuganoMusica
14:30	The assistive listening systems in the LAC	David Norman , David Norman GmbH, Ipsach
14:45	The sound and video systems in the LAC	Virgilio Kohler , Cem audio & light service, Bellinzona
15:00	Recording Studios: from acoustics to design	Dario Paini , IFEC ingegneria SA, Rivera
15:15	Diskussion / Discussion	
15:30	Kaffeepause / pause café	
16:00	Führung durch das LAC mit Sala Teatro etc. / Visite guidée au LAC et de la Sala Teatro etc.	Milo Piccoli , Architekt Jürgen Reinhold, Müller-BBM , Akustiker
17:15	Besuch des Museo d'Arte della Svizzera italiana / Visite du Museo d'Arte della Svizzera italiana	
18:00	Apéro und Stehdinner / Apéro et repas du soir Reservierung erforderlich / Réservation obligatoire	
19:00	Einführung in das Konzert / Présentation du concert Konzert-Einführung & Dialog mit Enrico Parola und Etienne Reymond, Reservierung erforderlich / Présentation pré-concert et introduction par Enrico Parola et Etienne Reymond, réservation obligatoire	
20:30	Konzert des Orchestra della Svizzera italiana (LAC Sala Teatro) / Concert de l'Orchestre italiana della Svizzera (LAC Sala Teatro) Eine beschränkte Anzahl Billette ist vorreserviert / Un nombre limité de billets est pré-réservé	
22:30	Teatrustudio „Ravel Reloaded“ - Late Night Modern Eintritt für Konzertbesucher kostenlos / Admission pour les visiteurs de concert est gratuit	

Organisationskomitee:

Mike Thoms, Dario Bozzolo, Kurt Eggenschwiler und Corinne Gianola