



Tour OFS à Neuchâtel – jour et nuit (Photo © Ruedi Walti)

Liebe Mitglieder

Ob der Tag gegen Lärm in der Schweiz ein Echo ausgelöst hat, ist noch nicht abschliessend zu beurteilen. Aber mindestens fanden - zusätzlich zu den Medieninformationen - am 20. April in Baden, Bern, Genf und Zürich Aktionen statt: Schauen Sie unter www.laerm.ch/de ! Aus meiner Sicht ist nur schon die Tatsache, dass Cercle Bruit, SGA, Liga gegen Lärm und Aerztinnen und Aerzte für Umweltschutz als Trägerorganisationen sowie BUWAL und BAG als Partner für den NAD so effizient zusammengearbeitet haben, eine gute Prognose für die Zukunft.

Und gerade einen Monat später findet die Frühjahrstagung der SGA in Neuenburg statt, über die Sie alle nötigen Informationen in den Beilagen finden, als Novum auch Kurzfassungen zu den Vorträgen. Also bis Neuenburg!



Chers membres

Il n'est pas encore possible de déterminer si la journée contre le bruit a rencontré un écho en Suisse. Mais au moins, outre les informations dans les médias, des actions ont eu lieu le 20 avril à Baden, Berne, Genève et Zurich: Regardez www.laerm.ch/fr ! De mon point de vu, le fait que le Cercle Bruit, la Société Suisse d'Acoustique, la ligue contre bruit et les médecins en faveur de l'environnement, en partenariat avec l'OFEFP et l'OFSP, ont efficacement collaboré pour la préparation de cette journée, est encourageant pour l'avenir.

Exactement un mois plus tard, la journée de printemps de la SSA se tiendra à Neuchâtel. Vous trouvez toutes les informations nécessaires dans les annexes ainsi que, et c'est une nouveauté, les résumés des exposés. Alors rendez-vous à Neuchâtel !...

Président de la SSA
Präsident der SGA



SGA
SSA

Swiss Acoustical Society
Société Suisse d'Acoustique
Schweizerische Gesellschaft für Akustik
Società Svizzera di Acustica
Internet: www.sga-ssa.ch

Akustik Schweiz / SGA

L'acoustique en Suisse / SSA

AES/SGA 2005: History of Surround Sound

Mit seinem Referat wurde Tomlinson Holman den Erwartungen der über 50 Teilnehmenden voll gerecht: Perfekt strukturiert und äusserst spannend vorgetragen (nicht einmal der Präsident der SGA vermisste Einspielungen und Demonstrationen), zeichnete er die Entwicklung der mehrkanaligen Tonwiedergabe nach und zeigte die enge Verbindung mit den Filmformaten und der jeweiligen Marktsituation der Kinobranche auf. Ein Pionier dieser Entwicklung war Walt Disney mit seinem Film "Fantasia" - noch vor dem 2. Weltkrieg.

Einmal mehr wurde schmerzhaft deutlich, dass die Schallplattenverlage nach dem technisch bedingten Misserfolg der Quadrophonie in den 70er-Jahren den Surroundsound völlig der Filmbranche überliessen. Wie gut damalige Quadroaufnahmen waren, beweisen heute die Wiederveröffentlichungen auf SACD (remastered quadrophonic recordings, RQR). Einen gewissen Widerspruch konnte man allenfalls darin sehen, dass Konsumenten gemäss Umfragen nicht gerne wichtige Schallquellen im Rücken haben, Tomlinson Holman aber begeistert die gestalterischen Möglichkeiten seiner 10.2-Surround-Lautsprecher-Anordnung darstellte.

Statutenanpassung

Auf den 30. Juni 2005 treten nun die angepassten Statuten in Kraft. Die Änderungen wurden im letzten Bulletin publiziert.

Die aktuelle Fassung der Statuten wird dann auf der Homepage der SGA zu finden sein.

Frühjahrstagung der SGA

Wie gesagt: Beachten Sie bitte die Beilagen!

AES/SSA 2005: History of Surround Sound

La conférence de Tomlinson Holman a amplement répondu aux attentes des 50 participants : Dans une présentation parfaitement structurée et extrêmement captivante (même le président de la SSA n'a pas remarqué l'absence de démonstrations), il a retracé le développement de la reproduction sonore multicanaux et a montré la liaison étroite avec les différents formats de film et la situation du marché du cinéma. Un pionnier de ce développement était Walt Disney avec son film " Fantasia " - avant la deuxième guerre mondiale.

Il devenait une fois de plus clair que, après l'échec de la quadriphonie dans les années 70, les maisons de disque ont complètement abandonné le son surround, au profit de l'industrie du cinéma. Les enregistrements quadriphoniques d'alors était cependant remarquables, les rééditions sur SACD (remastered quadrophonic recordings) le prouvent aujourd'hui.

On pouvait soulever une certaine contradiction parce que selon des sondages, les consommateurs n'aiment pas d'importantes sources sonores dans le dos. Néanmoins plein d'enthousiasme, Tomlinson Holman nous a présenté les possibilités artistiques de son installation surround 10.2.

Modification des statuts

Les modifications des statuts, qui ont été publiée dans le dernier bulletin, entreront en vigueur le 30 juin 2005.

La version à jour des statuts sera disponible sur le site de la SSA.

Journée de Printemps 2005 de la SSA

Veuillez consulter les documents annexés!

Veranstaltungen		Manifestations	
20.05.2005	Journée de printemps / Frühjahrstagung SGA-SSA: in Neuenburg / à Neuchâtel Akustik und Nachhaltigkeit – Acoustique et développement durable		
7.-10.08.05	InterNoise 2005, SOFITEL Hotel, Rio de Janeiro, Brazil, www.internoise2005.org.br		
29.8.–2.9.05	FORUM ACUSTICUM, Budapest: www.fa2005.org		
27./28.10.05	Herbsttagung und GV der SGA / Journées d'automne et A.G. de la SSA in / à Aarau		
20.–23.03.06	DAGA 2006 in Braunschweig: www.daga2006.de		

Akustik international

L'acoustique au niveau international

EAA: Acta Acustica

Wiederum finden Sie das Inhaltsverzeichnis der neuen Ausgabe von Acta Acustica als Beilage. Für andere Informationen zur europäischen Akustik, schauen sie einmal auf die Homepage der EAA:

www.eaa-fenestra.org/

EAA: Acta Acustica

Veillez trouver en annexe le sommaire du dernier numéro d'Acta Acustica. Pour d'autres informations sur l'acoustique en Europe consultez le site de l'EAA:

MULTI-SCIENCE PUBLISHING CO. LTD.

Dear Colleagues, may I draw to your attention that we have several noise/acoustics related journals:

- **Building Acoustics**
- **Noise & Vibration Worldwide**
- **Journal of Low Frequency Noise, Vibration & Active Control**
- **International Journal of Aeroacoustics**

In principle, we want to offer the journals in on-line format only, as that makes it possible to propose a greatly reduced price. To try out our on-line issues, go to <http://www.ingentaconnect.com/content/mscp>
 We would be happy for you to offer your members the opportunity to buy annual access to those four titles at just £415/year, which represents a 40% discount on the retail price. Anyone wanting 1, 2 or 3 of the titles could buy them at £110 each. Another option is for the society to buy on-line access for all of its members, effectively providing an additional member benefit at a very low cost per head. W. Hughes, Director

ISO 9001:2000 zertifiziert



Wir sind ein unabhängiges Ingenieur-, Planungs- und Vermessungsbüro mit rund 50 Mitarbeitenden. Zur Ergänzung unserer Abteilung Planung suchen wir per sofort eine/n

Akustiker / Akustikerin oder Bauphysiker/in

Ihr Profil:

- Sie bearbeiten und akquirieren Projekte in den Bereichen Umwelt und Akustik mit Schwerpunkt Lärmbekämpfung (Verkehr) und UVB (Lärm).
- Sie haben bereits Erfahrung im Bereich Lärmbekämpfung und im Umgang mit Lärmsimulationsprogrammen (SLIP oder Cadna).
- Sie haben einen Hochschul- oder Fachhochschulabschluss (vorzugsweise Akustiker SGA).
- Sie suchen eine neue Herausforderung und haben schon Projekt- bzw. Projektleitungserfahrung.
- Sie sind es gewöhnt selbständig und kundenorientiert zu Arbeiten.
- Sie bringen gute EDV-Kenntnisse mit.

Unser Angebot:

- Wir bieten Ihnen eine fachlich interessante Herausforderung mit grosser Selbständigkeit.
- Wir haben modernste Arbeitsmittel und Jahresarbeitszeit.
- Wir befinden uns in Zentrum von Brugg in unmittelbarer Nähe des öffentlichen Verkehrs.

Haben wir Ihr Interesse geweckt? Dann senden Sie Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen bitte an:

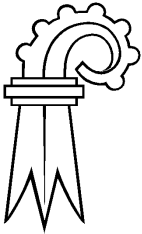
Porta + Partner, Ingenieure - Planer – Geometer, Neumarkt 1, 5201 Brugg

Weitere Auskünfte: Herr Kurt Schneider (Tel. 056 460 97 97) oder www.porta-partner.ch



SGA
SSA

Swiss Acoustical Society
Société Suisse d'Acoustique
Schweizerische Gesellschaft für Akustik
Società Svizzera di Acustica
Internet: www.sga-ssa.ch



Baselland

Bau- und Umweltschutzdirektion

Für das **Amt für Raumplanung** suchen wir per sofort oder nach Vereinbarung eine/einen

Lärmspezialistin / Lärmspezialisten **(dipl. Akustikerin SGA / dipl. Akustiker SGA)**

Das Amt für Raumplanung ist zuständig für den Vollzug der eidgenössischen Lärmschutz-Verordnung im Kanton Basel-Landschaft. Die Haupttätigkeiten beinhalten unter anderem

- die lärmrelevante Prüfung von Baugesuchen
- Planungen und Umweltverträglichkeitsberichte
- Aufbau und Bearbeitung der kantonalen Lärmdatenbank für Strassenverkehr
- verwaltungsinterne und externe Beratung in allgemeinen Lärmfragen
- Bearbeitung von Lärmklagen und Lärmmessungen
- Thematik Lärmschutz und Raumplanung.

Wir erwarten von Ihnen ein abgeschlossenes Studium an einer Hochschule oder einer Fachhochschule im technischen Bereich, vorzugsweise in Bauingenieurwesen, Umwelt, Akustik oder ähnliches mit Vertiefung in Bauakustik, Messtechnik. Ein solides IT-Wissen sowie einfache Datenbankkenntnisse werden vorausgesetzt. Grundwissen in GIS und Raumplanung sind erwünscht. Flexibilität betreffend Arbeitszeiten sowie Fahrausweis für PW wird erwartet.

Wir bieten Ihnen interessante Herausforderungen in einem innovativen und interdisziplinären Umfeld.

Für weitere Fragen steht Ihnen Peter Trauffer, Tel. 061 925 54 98, oder E-Mail: peter.trauffer@bud.bl.ch gerne zur Verfügung.

Kennziffer: **BUD2005.07**. Bewerbungsfrist: **18. Mai 2005**. Ihre Bewerbung senden Sie bitte an den **Personaldienst der Bau- und Umweltschutzdirektion, Rheinstrasse 29, 4410 Liestal (Tel. 061/ 925 59 25)**.

Den **Bewerbungsbogen** und weitere **Stellenausschreibungen** finden Sie unter www.bl.ch/jobs